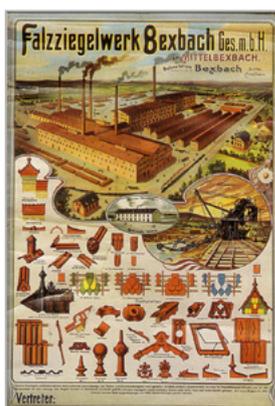




# Das berühmte Bexbach Paar

Die älteste Erwähnung des Paares, die man kennt, ist von 1890. Im Katalog von 1906 findet sich das Paar noch immer. Über den Modelleur ist nichts bekannt. Das Paar gehört jedoch zu den anspruchsvollsten Zwergendarstellungen überhaupt. Die Figur ist wunderschöner Jugendstil.



# Das Original Bexbach Paar von Homegnome - ziegelrot engobiert



unrestaurierter Originalzustand -  
unbemalt mit ziegelroter Engobe gebrannt  
89 cm



Die Originalfigur war, wie die anderen Bexbach Terrakotten auch, nicht bemalt, sondern ziegelrot engobiert. Davon gibt es nach meinem Wissen nur das Exemplar, das im Besitz von Homegnome ist.

Es existiert ein Foto von bemalten Figuren (angeblich von einem Markt in Süd-England), die eindeutig vom selben Modelleur sind, aber nicht in Bexbach produziert wurden. Über diese Manufactur ist erstaunlicherweise auch keinem der Fachleute etwas bekannt.

Es bleibt also zu vermuten, dass Bexbach das Design seiner Figuren in anderen Manufakturen eingekauft hat.



# Das Bexbach Paar von Phil Bennet



Dieses Paar hat vor Jahren Günter Griebel in diesem Zustand entdeckt. Man findet in den Gesichtern die älteste Bemalung, die vermutlich in einer professionellen Karamikmalerei angefertigt wurde. Das Ziegelwerk Bexbach hatte wohl keine eigene Malerei, weil Baukeramik nur selten bemalt war.

Leider hat Günter Griebel die komplette Farbe der Figur im Brennofen bei ca. 800 Grad abgebrannt, was an sich ein probates Mittel ist.



Jahre später hat Phil Bennet das Paar gekauft und von seinem Hausmaler in England neu bemalen lassen. Leider sehr flach. Phil ist ein Fan der Fließbandmalerei, wie man sie nach dem 2. Weltkrieg bei Heissner in Lauterbach betrieben hat.

Phil Bennet hat eine der bedeutendsten Zwergensammlungen in Europa. Er will in ein paar Jahren im Norden von Wales ein „Museum of the Gnomes“ eröffnen.





# Das Bexbach Paar in Steinguss (98 cm) von Homegnome



Sehr alter Steinguss, vermutlich von den Originalformen, da grösser als die Terrakotta Figuren. Grösse 98 cm !!!! Das Keramik Original hat nach Schwindung noch ca 90 cm. Links der Zustand beim Kauf 2014. Nach der Reinigung, die Grundierung in ziegelrot und anschliessender Bemalung. In diesem Zustand steht die Figur seit über 3 Jahren auch im Winter draussen im Garten.